issues#2

Metalgear ZINE

Band Profile : Reviled | Band Review: Borock | Band Story : Gerogot

Gerogot berdiri pada desember 2013. Dengan 4 member yakni adit pada vocal/guitar, sumang pada gitar, anggid pada bass dan zanek pada drum.
seiring berjalan nya waktu basis kita yakni anggid memutuskan diri untuk undur diri, d ikarenakan kesibukan kerja.
dan kita berjalan 3 personil degan sumang dari gitar pindah ke basis,
lalu tak lama juga sekitar 3 bulan kemudian sumang pun hengkang dikarenakan kesibukan dengan band dia yang satunya dan kendala kerja dia yang semakin banyak menyita waktu.
dan pada akhirnya gerogot hanya berjalan dengan 2 personil ,
yakni aditya pada vocal guitar dan zanek pada drum. dan lagi lagi tak lama kemudian si drumer yakni zanek, hengkang juga dengan alasan karena sibuknya kerja yg disebabkan dia mendapatkan pekerjaa tambahan.
allright , and finally only one man player in gerogot yakni Aditya.
selang beberapa minggu setelah itu semua, masuklah dony , untuk mengisi kekosongan pada drum.
dan semua tetap berjalan sampai sekarang.
sepanjang karir ini kita telah berhasil menelurkan sebuah demo yang berisi 2 track, yakni bitch butchery dan rotten flash barbarism.
yang pada awalnya kami rilis self release pada pertengahan tahun 2014.
dan pada 2015 label asal surabaya yakni Impaled Proud me rerelease demo kita tsb. and finally sekarang kita lagi proses penggarapan album,
dan alhamdulillah kita bekerja sama dengan Groupies merch label asal bandung untuk album pertama kita. semoga semuanya berjalan lancar.

agen booking : 085645019295 - aditya (call,sms,Wa)

Band Name : Reviled
Born : 13 November 2009
Base : Peguyangan Kaja, Denpasar Utara
Line Up
- Yudhi : Vocal
- Choky : Guitar
- Wahyu : Bass
- Indra : Drum
Genre : Death Metal/Brutal Death Metal
Sounds Like : Suffocation, Gorgasm, Dying Fetus, Visceral Disgorge, Jasad, Digging Up

Discography :
1. Promo Slut EP (2011)
2. V.A "Total Fucking Slam" Lost In Chaos Digitalzine Compilation (2012)
3. Promo Single "Release Via Dynamerch Bali (2014)
4. Promo Single "Re-Release Via Brutal Mind Record (2015)
5. Hateful And Bloodshed "1st Debut Album" (2015)

"Mematahkan stigma bahwa musik metal itu adalah musik yg susah untuk dicerna"

Band yang berasal dari Panjalu-Ciamis ini baru saja mengeluarkan E.P yang bertajuk Evolusi Genetik pada 30 Januari 2016 yang di rilis oleh Plat D Record (Bandung). Band yang bergenre melodic death metal ini berpersonilkan 5 anak muda yang mempunyai bakat bermusik yang sangat baik Avra pada vocal , Salman pada gitar 1 , Cukiw gitar 2, ajunk pada Bass dan pada drumer di isi oleh Yana. Permainan musik yang sangat apik riff gitar yang sangat harmonic dan vokal yang mempunayi ciri khas tersendiri serta beat-beat drum yang sangat enerjik menjadikan komposisi musik Borock sempurna. Materi yg digarap sejak awal tahun 2014 baru bisa rampung di tahun 2016.Perilisan album yg terbilang telat dari yang di planningkan,

hal tersebut dikarenakan masing masing dari personil yg masih dilanda kesibukan.

Band yg banyak dipengaruhi oleh band band swedish ini berhasil merampungkan 6 lagu.

Musik yg dibilang cukup unik dan menarik dalam komposisi yg apik dan masif dengan tujuan mematahkan stigma bahwa musik metal itu adalah musik yg susah untuk dicerna.

Salah satu lagu yg menjadi andalan lagu mereka adalah siklus sirkus bunuh diri , di dedikasikan untuk fenomena kehidupan bermasyarakat yg lambat laun mulai meninggalkan ajaran ajaran sosial leluhur dan lunturnya keanekaragaman budaya.

Mereka juga mencoba bereksperimen,dengan cara berkolaborasi dengan salah satu band yg menjadi influence mereka,"poppy" vokalis dari unit hardcore asal ciamis strikes down.

ARTICLE

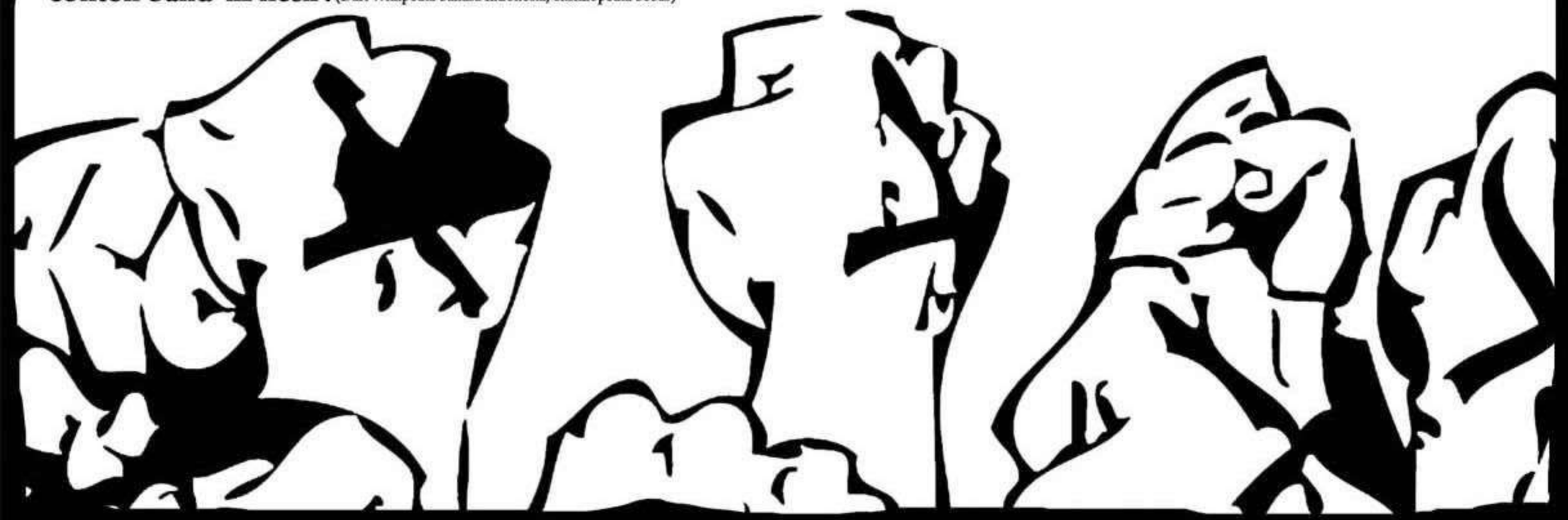
STRAIGHT x EDGE x

Straight Edge adalah sebuah gaya hidup, filosofi dan pergerakan anak muda yang menganut anti penggunaan narkoba, penggunaan minuman beralkohol, merokok dan hubungan sex bebas (casual sex), walaupun pergerakan garis keras yang lebih dalam mereka menghidari penggunaan obat secara menyeluruh (termasuk penggunaan secara medis) dan mereka mempercayai bahwa sex tidak untuk berganti-ganti pasangan.

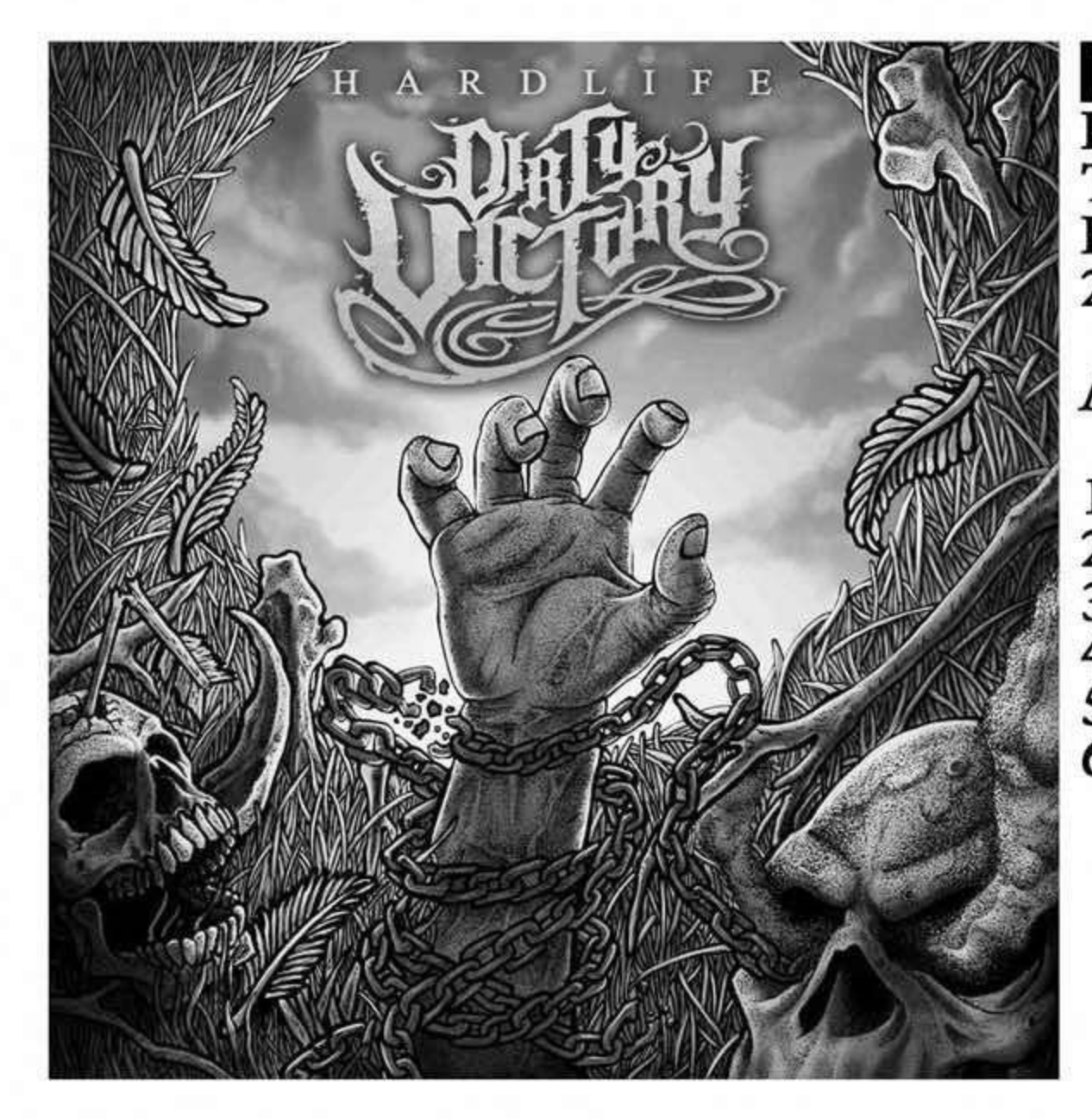
Straight edge hanyalah sebuah motivasi hidup untuk tidak merusak diri sendiri dengan mengonsumsi zat-zat/ hal-hal yang dianggap berbahaya untuk diri sendiri dan penyikapannya kembali kepada kontrol individu. Gaya hidup straight edge mencoba untuk memberikan alternatif baru di scene punk/ hardcore yang sangat identik dengan kebiasaan mabuk dan kerusuhan.

ARTI SOMBOL " X "

Huruf X adalah simbol yang paling dikenal dari straight edge, yang umum dipakai sebagai tanda di punggung kedua tangan, tetapi bisa juga ditampilkan pada bagian tubuh lainnya.
Beberapa pengikutnya dari straight edge ada juga yang dimasukkan simbol ke dalam pakaian dan pin.
Menurut sejumlah wawancara yang dilakukan oleh wartawan Michael Azerrad, logo "X" straight edge dapat dilihat jejaknya dalam pelaksanaan pada acara singkat band Teen Idles yaitu U.S. West Coast tour tahun 1980 Teen Idles telah dijadwalkan untuk bermain di Mabuhay Gardens San Francisco, tetapi ketika band tiba, manajemen klub menemukan bahwa seluruh band ini masih di bawah umur minimum dan karena itu mereka d itolak masuk ke dalam klub tersebut. Sebagai kompromi, manajemen menandai tiap kedua tangan anggota band Idles' dengan logo hitam besar "X" sebagai peringatan kepada seluruh staf klub agar tidak memberikan alkohol ke mereka. Setelah kembali ke Washington DC, band ini diberikan sistem yang sama oleh klu-klub lokal sebagai maksud membolehkan para remaja untuk masuk kedalam klub untuk menyaksikan acara musik tanpa memberikan alkohol kepada mereka. Tanda itu secepatnya diasosiasikan dengan gaya hidup straight edge.
Dalam beberapa tahun, pada acara musik dan bahkan di klub-klub dansa telah memulai mengadopsikan sistem ini.
Sebuah variasi melibatkan trio X's (xXx) berasal dari hasil karya seni yang dibuat oleh drummer Minor Threat yaitu Jeff Nelson, yang mana Jeff menggantikan tiga bintang dalam bendera Washington DC kampung halaman mereka menjadi X.Istilah ini kadang-kadang dipendekkan dengan mencantumkan X dengan kependekkan istilah dari straight edge menjadi "sXe". Dengan analogi, hardcore punk kadang-kadang dipendekkan menjadi "hXc". Simbol ini dapat digunakan sebagai sebuah jalan untuk membedakan sebuah band atau seseorang yang menganut faham straight edge, dengan menambahkan huruf di depan dan belakang nama band, contoh band 'xFilesx'. (Dari Wikipedia bahasa Indonesia, ensiklopedia bebas)



RECORD REVIEW



DIRTY VICTORY

Hardcore
Tasikmalaya,Indonesia
Hadeath Record
2015

Available on Cd and 6 track on E.P :

1. Intro
2. Don`t lose hope
3. Fuck betrayer
4. Hardlife
5. The rebellion
6. War to the justice

REVILED

Brutal Detahmetal
Bali,Indonesia
Brutal Mind Record
2015

Available on Cd and 9 track on Album :

1. Prelude of torture
2. Balas dendam
3. Amarah belati
4. City of murder
5. My Hatred
6. Insting membunuh
7. Fenomena pembantaian
8. Ruination of human existence
9. Threshold (Slayer cover)

AVAILABLE

metalgear

d.e.a.t.h s.t.o.r.e

Visit on Store :
METAL GEAR DISTRO
Jln Galuh I Ciamis
Text: 089.652.268.666
ig: @metalgearmerch

MAGNIFY
MUSIC THAT INSPIRE
PRESENT
LAUNCHING ALBUM " DENDAM "
SILENT RAIN
DEVORMITY
Kilometer
JULY 31ST 2016 | 08.00 AM - END
GOR SUKAPURA DADAHA TASIKMALAYA
CHAOTIC SCHOOL | BREATH OF KEYLA | DEATH FOR REVENGE | SERVANT OF GOD
KERINGAT DARAH | INJAKSYSTEM | SOUTHERN RIND | BEAT OF STRAIGHT | DISCORPSE
GERAM | SOUNDTOLOYO | WC UMUM | VICTORIA BASTARD | VOMITING OF BLOOD | SLAMOTOPSY
PUNISHMENT OF GOD | PORTAL MUNDANE
MORE INFO : BULE SK | 54FEFEZE M RIDWAN | 57338E5B A ANTONI | 5F706E61
PERINGATAN :
MEROKOK MEMBUNUHMU
18+

REVISION
BANDUNG
SONICFAIR
SOUNDSIDE SILENCE
FLESHGOD APOCALYPSE
[BURGERKILL]
DEEZ NUTS
Seringai
THESIGIT
BILLFOLD
ROSEMARY
HUMILIATION - KALUMAN - BESIDE - TCUKIMAY - TURTLES JR. - XTAB - GUGAT
GOOZICK - BLOODY UNDERWEAR - ARJASARA - STROKE - HEGEMONY OF GOD
28 AGUSTUS 2016, LAPANGAN DISJAS BAROS CIMAHI
TIKET : RP 35.000, TERSEDIA DI TIKET BOX RESMI DAN SELURUH INDONESIA
www.sonicfair.com
: Bandung Sonic Fair
: @SonicFair
: Sonicfair